

01.07.1965

СССР присоединился к Парижской конвенции по охране промышленной собственности от 20 марта 1883 года

Постановлением Совета Министров СССР от 8 марта 1965 N 148 принято предложение Государственного комитета по делам изобретений и открытий СССР о присоединении СССР с 1 июля 1965 к Парижской конвенции по охране промышленной собственности (пересмотрена в Брюсселе 14 декабря 1900, в Вашингтоне 2 июня 1911, в Гааге 6 ноября 1925, в Лондоне 2 июня 1934 и Лиссабоне 31 октября 1958).

Парижская конвенция по охране промышленной собственности (часто просто Парижская конвенция) — международное соглашение по охране промышленной собственности, является первым и ключевым международным соглашением в области охраны прав на промышленную собственность. В настоящее время администрируется Всемирной организацией интеллектуальной собственности.

03.07.1997

Учреждено Российское общество по управлению правами исполнителей (РОУПИ)

РОУПИ является основанной на членстве некоммерческой организацией, учрежденной в организационно-правовой форме некоммерческого партнерства и осуществляющей свою деятельность на всей территории Российской Федерации и за рубежом. Основной целью деятельности Общества является обеспечение имущественных прав исполнителей и их наследников — правообладателей смежных прав — в случаях, когда их практическое осуществление в индивидуальном порядке затруднительно.

Является общероссийской организацией по управлению правами исполнителей на коллективной основе, осуществляющей свою деятельность в соответствии с Законом РФ «Об авторском праве и смежных правах». РОУПИ ведет активную деятельность, в том числе международную, в сфере охраны прав исполнителей и производителей фонограмм на коллективной основе. РОУПИ является единственным российским членом международной организации по защите прав обладателей смежных прав SCAPR и европейской ассоциации организаций по защите прав исполнителей AEPO-ARTIS.

В соответствии с генеральным соглашением от 01 сентября 2005 между организациями по управлению правами исполнителей и производителей фонограмм на коллективной основе РОУПИ уполномочено на осуществлении сбора вознаграждения за использование смежных прав от имени всех исполнителей и производителей фонограмм на всей территории РФ (п. 2 ст. 39 Закона).

03.07.1811

В России пожаловано исключительное право пользоваться винокурным прибором, изобретенным иностранцами, что привело к изданию в 1812 первого в России общего закона о привилегиях на изобретения

Издание первого в России общего закона о привилегиях на изобретения (Высочайший манифест от 17 июня 1812) было вызвано тем обстоятельством, что в 1810 иностранцы Герен и Елглунд обратились с прошением на Высочайшее имя о даровании им привилегии на винокурный прибор, изобретенный иностранцами Адамом и Бераром.

Высочайшим рескриптом на имя министра финансов, последовавшим 3 июля 1811, пожаловано было Герену и Елглунду исключительное право пользоваться обозначенным способом винокурения вплоть до 1 мая 1820, причем Комитету министров было поручено выставить условия пользования привилегией.

Дарование привилегии в такой странной форме являлось несомненной ошибкой, выяснившейся при обсуждении дела в Комитете министров: 15 ноября 1811 дело о привилегии Адама обсуждалось в комитете, причем государственный канцлер Румянцев высказался вообще против привилегии, но другие члены комитета справедливо возражали канцлеру, что, при всей правильности его рассуждений, они не могут быть распространены на данное дело, ввиду уже состоявшегося Высочайшего повеления.

Пять членов предложили запретить выдачу привилегии на будущее время, но оставить за компанией, в виде исключения, Высочайше дарованное ей право, четыре же члена полагали, что выдача

привилегий иногда может быть полезна, но под неременным условием, что предварительно будут составлены точные о том правила. Сперанский остался при особом мнении, т.к. был, плюс ко всему, знаком с зарубежной практикой.

В связи с этим Александр I приказал ему приготовить по данному делу специальную докладную записку. Записка была составлена Сперанским и уже 8 мая 1812 в Государственный совет был внесен и рассмотрен приложенный к этой записке проект закона. Он был принят Государственным советом, утвержден Александром I и опубликован в виде «манифеста» от 17 июня 1812.

03.07.2013

Начал работу первый специализированный арбитражный суд в России - суд по интеллектуальным правам

Сообщено, что Пленум Высшего Арбитражного Суда РФ принял постановление «О начале деятельности Суда по интеллектуальным правам», в соответствии с которым Суд по интеллектуальным правам начал свою работу 3 июля 2013. В связи с этим с указанной даты изменилась подсудность дел, связанных с защитой интеллектуальной собственности.

С этого дня споры, связанные с интеллектуальными правами, теперь можно решить через специальный суд. Планировалось, что суд будет выступать в отдельных случаях и как суд первой инстанции, и как кассационная инстанция в системе арбитражных судов.

Основная масса судебных процессов будет связана с оспариванием действий Роспатента: в тех случаях, когда он отказывается предоставлять правовую охрану. Что касается кассаций, то с ними в суд по интеллектуальным правам может обратиться любое юридическое лицо, недовольное решением как столичного, так и регионального арбитражного суда.

Такая практика применялась в Германии. «У нас нет проходных споров так называемых, которые стандартные, в которых легко разобраться, потому что там понятная фабула, практически все дела индивидуальные и все очень сложные», – объяснила председатель суда по интеллектуальным правам Людмила Новоселова.

Идея создания специализированных арбитражных судов не является новой. В конце 1980-х – начале 1990-х очень активно обсуждалась идея создания патентного суда. И только спустя 20 лет эти вопросы снова обрели актуальность для российской правовой системы.

Создание специализированного суда, который бы профессионально и качественно не только с правовой точки зрения, но и с учетом специфики того или иного интеллектуального права, подлежащего защите, рассматривал соответствующие споры, необходимо для повышения как инвестиционной привлекательности российской экономики, так и эффективность системы защиты интеллектуальных прав с учетом международных стандартов. Рассмотрение таких споров, как правило, требует наличия специальных знаний, восполнить отсутствие которых у суда не может и проведение экспертизы, так как сама по себе экспертиза по таким делам нуждается в очень серьезной оценке.

03.07.1989

Утверждена Инструкция о порядке проставления знака охраны авторского права на произведениях науки, литературы и искусства, издаваемых в СССР

Приказ Госкомиздата СССР от 03.07.1989 N 212 "Об утверждении Инструкции о порядке проставления знака охраны авторского права на произведениях науки, литературы и искусства, издаваемых в СССР".

В соответствии со ст. III Всемирной конвенции об авторском праве, членом которой СССР является с 27 мая 1973 г., все охраняемые на территории СССР произведения должны быть обозначены знаком охраны авторского права. Наличие знака охраны авторского права (символа авторского права) означает, что авторские права на произведение охраняются; по этому знаку определяется, кому принадлежат авторские права на данное произведение.

Знак охраны авторского права состоит из грифа с (латинская буква "С", заключенная в окружность), имени автора (его псевдонима) или наименования юридического лица, обладающего в соответствии с законом авторским правом на данное издание, а также года первого издания данного произведения.

07.07.1981

Совет Министров СССР утвердил Положение о промышленных образцах

После отмены в 1936 закона о промышленных образцах законодательство об изобретениях существенно пересматривалось еще трижды — в 1941, в 1959 и в 1973, когда принимались новые базовые акты по изобретательству и дополняющие их акты. В целом все они имели единую принципиальную основу, предусматривая две возможные формы охраны прав изобретателей (авторское свидетельство и патент), проверочную систему экспертизы заявок¹⁶, разрешительный порядок патентования изобретений за границей, возможность принудительного выкупа патента государством и т. д. Изменения в основном касались уточнения критериев охраноспособности изобретений, круга прав, которые предоставлялись авторам изобретений, порядка проведения экспертизы заявок и т. п.

Охрана промышленных образцов как самостоятельных объектов интеллектуальной собственности была возобновлена лишь в 1965 в связи с присоединением СССР к Парижской конвенции по охране промышленной собственности. 9 июня 1965 Совет Министров СССР принял постановление «О промышленных образцах».

8 июля 1981 Совет Министров СССР утвердил новое Положение о промышленных образцах, которое содержало более совершенные правила, приближенные к международным стандартам. В частности, от промышленного образца требовалась мировая новизна, стал охраняться внешний вид изделий легкой промышленности, срок действия патента на промышленный образец был увеличен до 10 лет и т.д.

Проблема реформы советского изобретательного права, в частности вопрос о повышении уровня правового регулирования изобретательских отношений, стала активно обсуждаться в юридической литературе и на страницах печати с начала 80-х годов. Большинство специалистов высказывалось за принятие специального закона об охране изобретений. В середине 80-х годов ожидалось, что такой закон будет в скором времени принят. Начавшаяся в стране перестройка внесла свои коррективы. В свете реформ стало очевидным, что подготовленный проект не отвечает современным требованиям, так как не идет дальше частных усовершенствований. В конце 80-х годов были подготовлены и вынесены на всеобщее обсуждение с годичным промежутком два новых проекта закона об изобретениях, которые были значительно приближены к условиям рыночной экономики.

09.07.1993

Принят Закон РФ "Об авторском праве и смежных правах" (№ 5351-1)

Закон регулировал отношения, возникающие в связи с созданием и использованием произведений науки, литературы и искусства (авторское право), фонограмм, исполнений, постановок, передач организаций эфирного или кабельного вещания (смежные права).

Структура документа:

Раздел I. Общие положения (статьи с 1 по 4)

Раздел II. Авторское право (статьи с 5 по 34)

Раздел III. Смежные права (статьи с 35 по 43)

Раздел IV. Коллективное управление имущественными правами (статьи с 44 по 47)

Раздел V. Защита авторских и смежных прав (статьи с 48 по 50)

Закон утратил силу 1 января 2008 на основании Федерального закона от 18 декабря 2006 года N 231-ФЗ.

09.07.2009

Официально зарегистрирована региональная общественная организация "Санкт-Петербургская коллегия патентных поверенных"

С 1992 года на базе Ассоциации патентоведов Санкт-Петербурга начала действовать Санкт-Петербургская коллегия патентных поверенных, которая затем получила статус региональной общественной организации (РОО). Председателем РОО «Санкт-Петербургская коллегия патентных поверенных» является В. В. Туренко.

Санкт-Петербургская коллегия патентных поверенных проводит ежегодную конференцию «Коллегиальные чтения», а также ряд тематических встреч, круглых столов, деловых игр и обучающих семинаров. Членство в Санкт-Петербургской коллегии патентных поверенных является открытым для патентных поверенных из любых регионов России, а не только из Санкт-Петербурга.

11.07.1905

Родился Георг Боденхаузен (Georg Hendrik Christiaan Bodenhausen) - первый Генеральный директор Всемирной Организации Интеллектуальной Собственности (1970-1973)

11 июля 1905, Утрехт (Utrecht). Швейцария - 01 октября 1997, Лозанна (Lausanne), Швейцария

Был голландским гражданским служащим. В период с 1963 по 1970 был Генеральным секретарем БИРПИ (Объединенные международные бюро по охране интеллектуальной собственности, являвшиеся предшественницей ВОИС).

В 1970 стал первым генеральным директором Всемирной Организации Интеллектуальной Собственности (ВОИС), которую возглавлял до 1973.

12.07.2010

Подписан Меморандум о создании Международной ассоциации организаций по частному копированию (IPCA)

Меморандум касался создания Международной ассоциации организаций, осуществляющих управление на коллективной основе правами авторов, исполнителей, изготовителей фонограмм и аудиовизуальных произведений (АВП) на получение вознаграждения за воспроизведение фонограмм и аудиовизуальных произведений в личных целях.

Организация получила название «Международная ассоциация организаций по частному копированию», «International Private Copying Association» (IPCA).

Ассоциация создана в целях формирования и развития универсальной, финансово-прозрачной и эффективной системы защиты интересов правообладателей в сфере частного копирования на территории стран Таможенного союза Российской Федерации, Республики Казахстан и Республики Беларусь и других стран – будущих членов Ассоциации.

Миссия Ассоциации IPCA — реализация и охрана законных прав авторов, исполнителей, изготовителей фонограмм и аудиовизуальных произведений на получение вознаграждения за копирование музыкальных фонограмм и аудиовизуальных произведений исключительно в личных целях.

12.07.1993

Утвержден порядок использования изобретений и промышленных образцов, охраняемых действующими на территории РФ авторскими свидетельствами на изобретение и свидетельствами на промышленный образец

Постановлением Совета Министров - Правительства РФ от 12 июля 1993 N 648 установлено, что юридические лица независимо от форм собственности и физические лица, занимающиеся предпринимательской деятельностью, используют без специального на то разрешения изобретения и промышленные образцы, охраняемые действующими на территории РФ авторскими свидетельствами СССР на изобретение и свидетельствами СССР на промышленный образец.

Юридическое или физическое лицо, начавшее использование указанного изобретения или промышленного образца до истечения 20-летнего срока с даты подачи заявки на изобретение или 15-летнего срока с даты подачи заявки на промышленный образец, обязано сообщить об этом автору (авторам) изобретения или промышленного образца в 3-месячный срок с начала его использования и заключить с автором (авторами) соглашение о вознаграждении за использование изобретения или

промышленного образца.

Указанное вознаграждение выплачивается каждым юридическим или физическим лицом, использующим такое изобретение или промышленный образец, и определяется по соглашению сторон без ограничения его размера.

Вознаграждение за использование изобретения или промышленного образца, охраняемого соответственно авторским свидетельством СССР или свидетельством СССР, в случае, если это использование началось до вступления в силу настоящего постановления, выплачивается в соответствии с законодательством, действовавшим на дату начала использования изобретения или промышленного образца.

14.07.1967

Учреждена Всемирная организация интеллектуальной собственности (ВОИС)

Всемирная организация интеллектуальной собственности (ВОИС, фр. Organisation Mondiale de la Propriété Intellectuelle, OMPI; англ. World Intellectual Property Organization, WIPO) — международная организация, занимающаяся администрированием ряда ключевых международных конвенций в области интеллектуальной собственности, в первую очередь Бернской Конвенции об охране литературных и художественных произведений и Парижской Конвенции об охране промышленной собственности. С 1974 года также выполняет функции специализированного учреждения Организации Объединенных Наций по вопросам творчества и интеллектуальной собственности. В настоящее время членами ВОИС являются 185 государств.

Фактически она образовалась в 1893 на дипломатической конференции, когда два бюро, выполнявшие административные функции Парижской (по охране промышленной собственности) и Бернской (об охране литературных и художественных произведений) конвенций, объединились в одно учреждение под названием БИРПИ (Объединенные международные бюро по охране интеллектуальной собственности).

Государства-члены хотели добиться для БИРПИ статуса полноправной межправительственной организации. Поэтому в 1967 в Стокгольме была подписана Конвенция, учреждающая ВОИС. Штаб-квартира ВОИС расположена в Женеве (Швейцария). Эта новая организация заменила собой БИРПИ.

15.07.2009

Правительством РФ установлены Правила взимания платы за проведение квалификационного экзамена при осуществлении аттестации кандидата в патентные поверенные

Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 N 568 "Об установлении размера и правил взимания платы за проведение квалификационного экзамена при осуществлении аттестации кандидата в патентные поверенные" установлено, что для получения статуса патентного поверенного кандидаты должны пройти аттестацию. Она проводится квалификационной комиссией Роспатента. В ходе аттестации сдается квалификационный экзамен, в процессе которого проверяется наличие у кандидата необходимых знаний и навыков их практического применения. Экзамен проводится на платной основе. Установлен порядок взимания платы.

Плата вносится до начала экзамена. Копия подтверждающего оплату документа представляется в квалификационную комиссию. Это может быть платежное поручение со штампом банка об оплате или квитанция банка об оплате наличными средствами. Внесенные средства могут быть возвращены кандидату, если он не сдавал квалификационный экзамен или размер уплаченной суммы превысил установленный размер платы за экзамен. В первом случае внесенная сумма возвращается полностью, а во втором - в части указанного превышения.

Средства возвращаются на основании заявления кандидата, поданного в Роспатент с приложением платежных документов. Заявление может быть представлено в течение 3 лет со дня внесения платы. Средства возвращаются в течение 1 месяца со дня подачи заявления.

18.07.2014

Высшим Арбитражным Судом РФ даны разъяснения по спорам с участием организаций, которые коллективно управляют авторскими и смежными правами

Постановление Пленума Высшего Арбитражного Суда РФ от 18 июля 2014 г. N 51 "О некоторых вопросах, возникающих при рассмотрении споров с участием организаций, осуществляющих коллективное управление авторскими и смежными правами".

Указывается, что подобная организация действует в суде в защиту прав, но не своих, а тех лиц, которые передали ей такое управление. Она пользуется правами и несет обязанности истца.

Если данная организация обращается в суд в защиту прав конкретного правообладателя, она обязана указать сведения, позволяющие его идентифицировать (Ф.И.О. или наименование) и направить ему извещение.

Приведены особенности прекращения дела в таком случае. В частности, правообладатель, вступивший в дело, может возразить против заключения мирового соглашения между упомянутой организацией и ответчиком.

Подобный спор может быть рассмотрен и без участия конкретного правообладателя.

Однако если речь идет о защите именно его интересов, он обладает правами истца. Поэтому он извещается судом о заседаниях, ему направляется определение о принятии иска к производству.

Отмечено, что необходимо учитывать в случае, когда подобная организация действует на основании договора с другим аналогичным юрлицом, в т. ч. иностранной компанией.

Рассмотрены вопросы, связанные с взысканием с нарушителя компенсации.

В частности, разобран случай, когда действием нарушены права нескольких лиц (которым совместно принадлежит исключительное право на один результат интеллектуальной деятельности).

В такой ситуации имеет место одно неправомерное использование данного результата. Это должно учитываться при взыскании компенсации.

Разъяснены некоторые тонкости, связанные с оформлением и выдачей исполнительного листа для взыскания сумм за нарушение прав конкретного правообладателя, а также с защитой его интересов на стадии исполнительного производства.

Подчеркивается, что данные разъяснения не распространяются на определенные случаи.

Это ситуации, когда аккредитованной организацией в суд предъявлены требования от имени неопределенного круга правообладателей.

Также имеются в виду споры о заключении, об исполнении, об изменении и о прекращении договоров на управление правами на коллективной основе.

20.07.1925

Утверждена Инструкция о порядке приобретения патентов и лицензий на изобретения государственными учреждениями и предприятиями СССР

Инструкция утверждена постановлением Совета труда и обороны СССР.

В Инструкции о порядке приобретения патентов и лицензий на изобретения государственными учреждениями и предприятиями закреплены следующие основные правила:

1. Государственные органы (государственные учреждения и государственные предприятия), приобретающие права на изобретения, должны оформить приобретение прав путем заключения в надлежащем порядке договора.

2. Приобретение как патентов на изобретения, так и лицензий допустимо и до выдачи патента, по заявочному свидетельству, выданному Комитетом по Делах Изобретений, но при этом должны быть включены в договор (соглашение) условия, охраняющие интересы приобретающего государственного

органа на случай отказа в выдаче патента.

3. При заключении договора на приобретение прав по изобретению, принадлежащему иностранцу или иностранному обществу, должна быть обусловлена на случай возникновения судебного спора подсудность по месту нахождения государственного органа.

4. В составе научно-технического отдела ВСНХ СССР образуется бюро, которое, действуя на началах самокупаемости, оказывает содействие обращающимся к нему государственным органам в технической экспертизе и оценке изобретений, а равно в оформлении приобретаемых прав.

5. По приобретенным государственным органом правам на изобретение всякий другой государственный орган имеет право на получение лицензий для нужд своей деятельности или своего производства.

23.07.2013

В России ужесточили наказание для компаний, уличённых в реализации контрафакта

Наказание для компаний, уличённых в реализации контрафакта, ужесточается: товар будет конфискован, а на продавца наложен штраф в размере трёхкратной стоимости подделки, но не менее 40 тыс. рублей. Такие меры содержатся в Федеральном законе N 194, подписанном 23 июля 2013 президентом Владимиром Путиным.

Новшество документа в том, что он разграничивает административную ответственность за простой обман потребителей и реализацию контрафактной продукции. Под обманом теперь понимается обмеривание, обвешивание, обсчёт потребителей, а также введение их в заблуждение относительно потребительских свойств и качеств товара. Виновный в таком обмане гражданин должен будет заплатить штраф в размере от 3 до 5 тыс. рублей, должностное лицо – от 10 до 20 тыс. рублей, а юрлицо – от 20 до 40 тыс. рублей. По сравнению со штрафами, действовавшими до сих пор, наказание ужесточено в два и более раз. До сих пор гражданин, обманувший потребителя и руководитель компании, платили из своего кармана всего 1-2 тыс. рублей штрафа, юрлица - от 10 до 20 тыс. рублей.

А вот реализация контрафакта – "товара, содержащего незаконное воспроизведение чужого товарного знака, знака обслуживания, наименования места происхождения товара или сходных с ними обозначений для однородных товаров" – будет караться строже: размер административного штрафа будет привязан к стоимости подделки, а сам товар конфискуют. Гражданин заплатит сумму, равную стоимости конфискованного товара, но не менее 2 тыс. рублей. Должностному лицу предъявят взыскание в размере двукратной стоимости, но не менее 20 тыс. рублей, а юрлицу – трёхкратной, но не менее 40 тыс. рублей.

24.07.1971

В Париже Международной конференцией государств - членов ЮНЕСКО принята вторая (Парижская) редакция Всемирной конвенции об авторском праве (ВКАП)

Всемирная конвенция об авторском праве (ВКАП) (иногда Женевская конвенция) (англ. Universal Copyright Convention) — международное соглашение по охране авторского права, действует под патронажем ЮНЕСКО. Принята на Межправительственной конференции по авторскому праву в Женеве 6 сентября 1952. Задача конвенции состояла в том, чтобы ни одна страна не оставалась вне рамок международной системы охраны авторского права.

Конференция по пересмотру ВКАП состоялась с 5 по 24 июля 1971. Всемирная конвенция об авторском праве в Парижской редакции 1971 была дополнена рядом новых положений, направленных на повышение общего уровня предоставляемой охраны авторских прав, на сближение его с уровнем, характерным для Бернской конвенции. Действие принципа национального режима было дополнено принципом обеспечения минимального уровня охраны авторских прав, специально предусмотренного новой редакцией Всемирной конвенции.

Так, в Парижскую редакцию Всемирной конвенции об авторском праве была включена данная новая ст. IV bis, предусматривающая в числе основных прав, обеспечивающих имущественные интересы автора, исключительное право разрешать воспроизведение, публичное исполнение и передачу в эфир произведений любыми способами, причем эти права были распространены на произведения как

в их первоначальной форме, так и в любой другой форме, основанной на оригинале произведения.

Существование двух текстов Всемирной конвенции об авторском праве порождает проблему их соотношения и применения в отношениях между государствами, одно из которых присоединилось к Конвенции в редакции 1952, но не сделало этого в отношении Конвенции в редакции 1971, и государства, которое присоединилось к последнему тексту Конвенции.

В соответствии с п. 4 ст. IX Парижской редакции Всемирной конвенции об авторском праве 1971 государства, присоединившиеся к этой Конвенции в редакции 1952, и государства, присоединившиеся к данной Конвенции в редакции 1971, регулируют свои отношения на основе правил, предусмотренных Конвенцией в редакции 1952. Однако предусмотрено, что любое из государств - участников Всемирной конвенции об авторском праве в редакции 1952 может допустить применение правил Конвенции в редакции 1971 к произведениям своих граждан либо произведениям, впервые опубликованным на его территории.

Предполагается, что каждое из присоединяющихся к Всемирной конвенции об авторском праве государств в соответствии с принципом добросовестного выполнения международных обязательств примет все меры, необходимые для реализации ее положений (ст. X). Национальное законодательство каждого присоединяющегося государства уже на момент присоединения к Всемирной конвенции об авторском праве должно соответствовать ее требованиям.

В соответствии с положениями ст. XV споры, связанные с толкованием и применением Всемирной конвенции об авторском праве, могут передаваться на рассмотрение Международного суда, если государства - участники спора не договорятся об ином порядке их разрешения.

25.07.1968

День рождения Российской государственной академии интеллектуальной собственности (РГАИС)

Академия была создана в целях подготовки патентных работников, разработчиков новой техники, специалистов по рекламе и маркетингу предприятий и организаций.

История Академии началась с учрежденного распоряжением Совета Министров СССР от 25.07.68 № 1572-р Центрального института повышения квалификации работников и специалистов народного хозяйства в области патентной работы Комитета по делам изобретений и открытий при Совете Министров СССР. Далее:

- преобразованного во Всероссийский институт переподготовки и повышения квалификации кадров в области промышленной собственности (ВИПК) Госкомизобретений СССР распоряжением Совета Министров СССР от 10.08.90 № 1300-р;

- преобразованного в институт промышленной собственности и инноватики (ИПСИН) Роспатента приказом Министерства науки, высшей школы и технической политики РФ от 06.05.92 № 921;

- переименованный во Всероссийский институт промышленной собственности и инноватики (ВИПСИ) постановлением Совета Министров - Правительства РФ от 02.08.93 № 747;

- переименованный в Российский государственный институт интеллектуальной собственности (РГИИС) приказом Государственного Комитета Российской Федерации по высшему образованию от 08.08.95 № 1145;

- переименованный в Российский государственный институт интеллектуальной собственности приказом Генерального директора Роспатента от 21.06.2000 № 106.

Указом Президента РФ от 12.02.93 №223 организация подготовки специалистов в области охраны промышленной собственности поручена Комитету Российской Федерации по патентам и товарным знакам.

Академия получила статус государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования на основании распоряжения Правительства Российской Федерации от 26.09.94 № 1542-р.